

Unerhörte Musik  
**Unerhörte 70 mit 7**

11.02.2014 | 20:30 Uhr | BKA, Mehringdamm 34, 10961 Berlin  
[www.unerhoerte-musik.de](http://www.unerhoerte-musik.de)

Es haben sich unerhörte 70 Jahre in mein Leben eingeschlichen, denen ich heute sieben spannende elektroakustische Werke gegenüber stelle; sie mögen einen schönen Spannungsbogen ziehen, wie er sich auch in meinen 70 Jahren aufgebaut zu haben scheint und ganz der Musik gehören soll. Die elektroakustischen Werke wurden entweder im Elektronischen Studio der TU Berlin produziert oder haben mit diesem indirekt zu tun.

Folkmar Hein

**Horacio Vaggione**  
Neues Werk (2013)  
für 8-kanalige Elektronik UA

**Trevor Wishart**  
*Globalalia* (2004)  
für 2-kanalige Elektronik

**Horacio Vaggione**  
*Tar* (1987)  
für Bassklarinette und Zuspield  
mit Ingólfur Vilhjálmsson, Bassklarinette

**Hanna Hartman**  
Neues Werk (2014)  
für 8-kanalige Elektronik UA

**Robin Minard**  
*Qu'il m'en souviene...* (1987)  
für 4-kanalige Elektronik

**Gilles Gobeil**  
*Les lointains noirs et rouges* (2009)  
für 5-kanalige Elektronik

**Sukhi Kang / Robert Daroll**  
*Stone Lion* (1990)  
für 2-kanalige Elektronik und Video